

VB-H730F Mk II

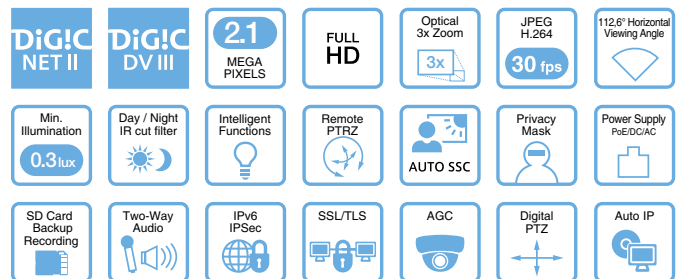


Couvrez tous les angles

La caméra boîtier fixe Full HD VB-M730F Mk II est dotée d'un champ visuel ultra-large de 112,6° et offre des performances exceptionnelles en basse lumière.



- Caméra de sécurité IP boîtier fixe Full HD
- Zoom optique 3x avec champ visuel ultra-large de 112,6°
- Qualité d'image exceptionnelle grâce au processeur Canon DIGIC DV III
- Prise en charge de plusieurs flux vidéo aux formats Motion JPEG et double flux H.264 avec Canon DIGIC NET II
- Excellentes performances en basse lumière : 0,3 lux en couleur et 0,015 lux en noir et blanc
- Amélioration des détails de premier plan lors de prises de vues de scènes lumineuses en contre-jour grâce au contrôle intelligent des ombres automatique (SSC automatique)
- La réduction du bruit en fonction des mouvements et la réduction de la taille des données par zones définies (ADSR) permettent de réduire la taille des données tout en optimisant la qualité de l'image
- Fonctions analytiques intégrées pour une détection d'alerte intelligente et efficace
- Surveillance et configuration en direct sur les navigateurs Web et les appareils mobiles compatibles
- Conforme Profil S ONVIF®



Canon

VB-H730F Mk II

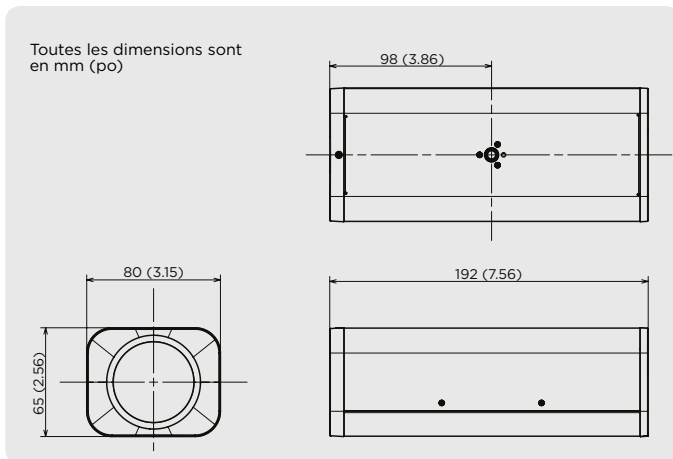
Caractéristiques techniques

| | |
|---|---|
| CAMÉRA | |
| Capteur d'image | Type CMOS 1/3 (filtre couleurs primaires) |
| Nombre de pixels effectifs | Environ 2,1 millions de pixels |
| Méthode de balayage | Progressive |
| Objectif | Zoom optique 3x (zoom numérique 4x) (commande électrique) |
| Distance focale | 2,8 (GA) – 8,4 mm (T) (GA) : grand-angle maximum, (T) : téléobjectif maximum |
| Ouverture | f/1,2 (GA) – f/2 (T) |
| Angle de vue | Pour les ratios d'aspect 16:9 : Horizontal : 112,6° (GA) – 36,7° (T) Vertical : 60,8° (GA) – 20,6° (T) Pour les ratios d'aspect 4:3 : Horizontal : 82,3° (GA) – 27,5° (T) Vertical : 60,8° (GA) – 20,6° (T) |
| Commutateur Jour / Nuit | Auto / Mode jour / Mode nuit |
| Éclairage minimum du sujet | Mode Jour (couleur) : 0,3 lux (f/1,2, vitesse d'obturation de 1/30 s avec le contrôle intelligent des ombres désactivé, 50IRE) Mode Nuit (monochrome) : 0,015 lux (f/1,2, vitesse d'obturation de 1/30 s avec le contrôle intelligent des ombres désactivé, 50IRE) |
| Mise au point | Autofocus One-Shot / Manuel / Régulé à l'infini |
| Distance de prise de vues (à partir de l'avant de l'objectif) | Mode jour : 0,3 m (3,3 po) – infini Mode nuit : 1 m (3,3 pi) – infini |
| Vitesse d'obturation | 1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/15, 1/30, 1/50, 1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/8000, 1/10000, 1/16000 s. |
| Exposition | Automatique / Automatique (sans scintillement) / Automatique (priorité à l'ouverture) / Manuel (vitesse d'obturation, ouverture, gain) |
| Balance des blancs | Automatique / Manuel Lumière du jour fluo / Lumière fluo blanc / Lumière fluo chaud / Lampe à vapeur de mercure / Lampe au sodium / Lampe halogène Manuelle : WB One-Shot / Gain R / Gain B |
| Mode de mesure | À prédominance centrale / Moyenne / Spot |
| Correction d'exposition | 9 niveaux |
| Contrôle intelligent des ombres | Automatique / Manuel / Désactivé : Automatique : 3 niveaux Manuelle : 7 niveaux |
| Compensation de voile | Automatique / Manuel / Désactivé : Automatique : 3 niveaux Manuelle : 7 niveaux |
| Limite de contrôle automatique du gain | 6 niveaux |
| Réduction du bruit en fonction des mouvements (Réduction du bruit) | Disponible |
| UNITÉ SERVEUR | |
| Méthode de compression vidéo | JPEG, H.264 |
| Taille de la vidéo | JPEG, H.264 : 1920 x 1080, 960 x 540, 480 x 270 1280 x 720, 640 x 360, 320 x 180 1280 x 960, 640 x 480, 320 x 240 |
| Qualité vidéo | JPEG, H.264 : 10 niveaux |
| Cadence | JPEG : 0,1 à 30 im./s H.264 : 1/2/3/5/6/10/15/30 im./s - Valeurs représentant les performances de diffusion de l'appareil. - La cadence de prise de vues peut être réduite notamment en raison des caractéristiques du PC de visualisation, du nombre de clients qui accèdent simultanément à la caméra, des charges du réseau, des paramètres de qualité vidéo, du type ou du mouvement du sujet, etc. |
| Cadence maximum | En cas de diffusion JPEG, H.264 (1920 x 1080) : 30 im./s Avec les combinaisons suivantes : En cas de diffusion H.264(1) (1920 x 1080) et H.264(2) (tous formats) simultanée : 15 im./s En cas de diffusion H.264(1) (tous formats) et H.264(2) (1920 x 1080) simultanée : 15 im./s En cas de diffusion H.264(1) (1280 x 960) et H.264(2) (1280 x 960) simultanée : 15 im./s En cas de diffusion H.264(1) (1280 x 720) et H.264(2) (1280 x 720) simultanée : 15 im./s |
| Intervalle I-Frame | 0,5 / 1 / 1,5 / 2 / 3 / 4 / 5 s |
| Accès client simultané | Max. 30 clients + 1 client admin - H.264 : max. 10 clients |
| Contrôle du débit | Débit cible : 64/128/256/384/512/768/1024/1536/2048/3072/4096/6144/8192/10240/12288/14336/16384 kbit/s |
| Technologie ADSR : Réduction de la taille des données par zones définies | Nombre de zones spécifiées : max. 8 zones Niveau de réduction de la taille des données : 3 niveaux |
| Communications cryptées | SSL/TLS, IPsec (échange de clés automatique / Manuel) |
| IEEE802.1X | EAP-MD5, EAP-TLS, EAP-TTLS, EAP-PEAP |
| Protocole | IPv4, IPv6, TCP/IP, UDP, HTTP, FTP, SNMPv1/v2c/v3 (MIB2), DHCP, DNS, AutoIP, mDNS, ARP, ICMP, POP3, NTP, SMTP, RTP/RTCP, RTSP, SSL/TLS, IPsec, ONVIF, WV-HTTP (propriété Canon) |
| Profil ONVIF | Profil S |
| Méthode de compression audio | G.711 loi µ (64 kbit/s) |
| Méthode de communication audio | Duplex intégral (deux canaux) / semi-duplex - Compatible avec la fonction de suppression de l'écho RTP, Sound Transfer Protocol (Protocole de transfert du son) Canon |

| | |
|---|--|
| Lecture de fichiers audio | Disponible (les fichiers audio peuvent être lus en cas de déclenchement d'un événement par la fonction intelligente ou l'entrée du périphérique externe.) - Nécessite une enceinte avec amplificateur tiers |
| Masque de confidentialité | Nombre d'inscriptions : max. 8 positions, nombre de couleurs de masque : 1 (à choisir parmi 9 couleurs) |
| Préréglage | Nombre de registres : max. 20 positions (4 préréglage initial) Nombre de rotation présélectionnée : max. 1 |
| Fonctions intelligentes | Vidéo : détection d'objets en mouvement, détection d'objets abandonnés, détection d'objets disparus, détection d'altération de la caméra, détection de passage et détection d'intrusion Paramètres de détection : max.15 Paramètres de la zone de non détection : Disponible Audio : Détection du volume, détection de cris |
| Type de déclenchement | Entrée du périphérique externe, Fonctions intelligentes (vidéo), Fonctions intelligentes (audio), Minuteur, Commutateur Jour/Nuit Nombre d'événements associés : 2 Conditions des événements associés : OU, ET (que les événements soient séquentiels ou non) |
| Téléchargement d'images | FTP / HTTP / SMTP (courrier électronique) |
| Notification d'événement | HTTP / SMTP (courrier électronique) |
| Fonction de rognage de l'image | PTZ numérique Dimensions rognage : 640 x 360 / 512 x 288 / 384 x 216 / 256 x 144 / 128 x 72 640 x 480 / 512 x 384 / 384 x 288 / 256 x 192 / 128 x 96 |
| Affichage à l'écran | Disponible (anglais uniquement) - Les langues suivantes nécessitent l'utilisation de On-Screen Display Assist Tool. Allemand / Espagnol / Français / Italien / Polonais / Russe / Turc / Coréen / Chinois (simplifié) / Japonais |
| Heure d'été | Disponible |
| APPLICATION | |
| Visualiseur | Visualiseur de caméra Visualiseur de caméra mobile |
| Logiciel inclus | Camera Management Tool Recorded Video Utility On-Screen Display Assist Tool |
| Langue | Allemand / Anglais / Espagnol / Français / Italien / Polonais / Russe / Turc / Thai / Coréen / Chinois (simplifié) / Japonais |
| INTERFACE | |
| Terminal réseau | LAN x1 (RJ45, 100Base-TX (auto / duplex intégral / semi-duplex)) |
| Terminal entrée audio (entrée LINE IN et MIC IN commune) | Connecteur mini-jack Ø3,5 mm (Ø0,14 po) (mono) LINE IN (branchement à un microphone avec amplificateur) ou MIC IN (branchement à un microphone sans amplificateur) - Branchement possible entre entrée LINE IN et MIC IN dans la page des paramètres |
| Terminal sortie audio (LINE OUT) | Connecteur mini-jack Ø3,5 mm (Ø0,14 po) (mono) LINE OUT x1 (branchement à une enceinte avec amplificateur) |
| Terminal I/O (E/S) du périphérique externe | 2 entrées et 2 sorties |
| Carte mémoire | Compatible carte mémoire SD, carte mémoire SDHC et carte mémoire SDXC. Cadence : max. 1 im./s (JPEG) max. 30 im./s (H.264) |
| AUTRES | |
| Environnement d'utilisation | Température : -10°C à +50°C (+14°F à +122°F) Humidité : 5 % à 85 % (sans condensation) |
| Alimentation électrique | PoE : alimentation électrique PoE via un connecteur local (compatible IEEE802.3af de Type 1) Adaptateur CA : PA-V18 (100 à 240 V CA) (vendu séparément) Source d'alimentation externe : 24 V CA / 12 V CC |
| Consommation | Avec PoE : max. environ 6,9 W* Avec l'adaptateur CA PA-V18 : max. environ 7,5 W (100 V CA) Max. environ 7,8 W (240 V CA) Avec CC : max. environ 7,0 W Avec CA : max. environ 6,5 W *Équipement de source d'alimentation classe 0 (nécessite 15,4 W) |
| Dimensions | (L x H x l) 65 x 80 x 192 mm (2,56 x 3,15 x 7,56 po) |
| Poids | Environ 670 g (1,48 lb.) |
| Norme internationale | EN55032 Classe B, FCC partie 15 sous-partie B Classe B, ICES-003 Classe B, VCCI Classe B, RCM AS/NZS EN55032 Classe B, CNS13438 Classe B, KN32 Classe B, EN55024, KN35, EN50581 - - - - - IEC/UL/EN60950-1 |

Toutes les données sont basées sur les méthodes de test standard de Canon, sauf indication contraire. Ces indications sont susceptibles d'être modifiées sans avis préalable.
™ et ® : tous les noms de sociétés et / ou de produits sont des marques et / ou des marques déposées de leurs fabricants respectifs sur leurs marchés et / ou dans leur pays.

Dimensions



Connexion



- 1 Interface réseau RJ45, 100Base-TX (auto / duplex intégral / semi-duplex)
- 2 Terminal de raccord d'alimentation 12V CC / 24 V CA
- 3 Entrée audio Mini-jack mono 3,5 mm
- 4 Sortie audio Mini-jack mono 3,5 mm
- 5 E/S pour périphérique externe 2 entrées / 2 sorties
- 6 Logement de la carte mémoire compatible avec les cartes mémoire SD, SDHC et SDXC

canon.com

Canon Europe
canon-europe.com

French edition

© Canon Europa N.V., 2018

Couvrez tous les angles

VB-H730F Mk II



La caméra boîtier fixe Full HD VB-M730F Mk II est dotée d'un champ visuel ultra-large de 112,6° et offre des performances exceptionnelles en basse lumière.

Date de commercialisation : 1er trimestre 2018

Informations sur les produits :

| Nom du produit | Code Mercury | Code EAN |
|------------------------------|--------------|---------------|
| Caméra réseau VB-H730F Mk II | 2551C001AB | 4549292106930 |

Dimensions / Informations logistiques :

| Nom du produit | Code Mercury | Type de pack | Description de l'emballage | Quantité par pack | Longueur (mm) | Largeur (mm) | Hauteur (mm) | Poids net (kg) | Poids brut (kg) |
|------------------------------|--------------|--------------|----------------------------|-------------------|---------------|--------------|--------------|----------------|-----------------|
| Caméra réseau VB-H730F Mk II | 2551C001AB | EA | Unité | 1 | 252 | 165 | 130 | Environ 0,7 | Environ 1,1 |
| | | CT | Carton | 6 | 409 | 350 | 288 | Environ 4,0 | Environ 7,1 |
| | | EP | Palette Europe | — | — | — | — | — | — |

Contenu de la boîte

- Unité principale VB-H730F Mk II
- Connecteur d'alimentation
- Manuel
- Carte de garantie
- Avant d'utiliser cette caméra
- Guide compatible EAC